

PODKLADY PRO NÁVRHY 1. a 2. KOLA SOUTĚŽE

VIZUÁLNÍ IDENTITA GALERIE A MĚSTA PARDUBIC (GAMPA)

Povinné obrazové a textové materiály a další podklady ke konkrétní výstavě, které musí být použity v předmětu odevzdání návrhů v rámci 1. a 2. kola Soutěže:

- [Data k aktuálnímu logu a písmu galerie](#)
- [Loga](#)
- [Obrazová příloha](#)

Materiály najdete [pod tímto odkazem](#).

PODKLADY PRO NÁVRHY 1. KOLA SOUTĚŽE

Povinné podklady pro návrh plakátu konkrétní výstavy

- Rozměr: A1

Lekce krajinou | [Learning from the Landscape](#)

21. 3. – 22. 5. 2026

Vernisáž výstavy | [Exhibition opening](#): 21. 3. 2026

Vystavující | [Exhibiting artists](#): Gili Avissar (IL), Larisa Crunțeanu (RO), Stach Szumski & Tosia Kiliś (PL), Jiří Žák (CZ)

Kurátor | [Curator](#): Piotr Sikora

Za finanční podporu děkujeme | [With the gracious financial support of](#):

Ministerstvo kultury ČR, statutární město Pardubice

The Ministry of Culture of the Czech Republic, Pardubice City Hall

Mediální spolupráce | [Media partners](#):

Artalk.cz, Artikl, Artmap, FlashArt

(LOGA: GAMPA, Gočárova Galerie, Ministerstvo kultury, statutární město Pardubice)

Otevírací doba | [Opening Hours](#) Út/ Tue – Ne/ Sun 10:00–18:00

GAMPA – Galerie města Pardubic | [GAMPA – City Gallery Pardubice](#)
[www.gampa.cz](#)

PODKLADY PRO NÁVRHY 2. KOLA SOUTĚŽE

1. Podklady pro návrh informačních slidů pro LCD obrazovku na recepci:

- Rozměr: full HD, 16:9 na šířku

OTEVÍRACÍ DOBA:

Otevírací doba | [Opening Hours](#) Út/ Tue – Ne/ Sun 10:00–18:00

vstupné: 10 Kč / 60 Kč / 100 Kč (dle vašeho výběru)

VÝSTAVA:

Lekce krajinou | [Learning from the Landscape](#)

21. 3. – 22. 5. 2026

DOPROVODNÝ PROGRAM:

Doprovodný program k výstavě | [Accompanying programmes](#)

Vernisáž výstavy | [Exhibition opening](#)

SO 21. 3. 16:00 | [Sat, March 21, at 4 pm](#)

Dernisáž výstavy | [Exhibition dernissage](#)

PÁ 22. 5. program 17:00–23:00 | [Fri, May 22, program 5 –11 PM](#)

Komentované prohlídky | [Guided tours \(in Czech only\)](#)

Komentovaná prohlídka výstavy

čt 9. 4. 18:00

Komentovaná prohlídka výstavy

& návštěva kulturní sauny a osvěžovny NUUK

pá 24. 4. 17:00 & dál

Komentovaná prohlídka výstavy

& beseda s umělcem Jiřím Žákem

čt 7. 5. 18:00–19:30

Tvůrčí programy

(nutná rezervace)

Rodinné středy | vždy 10:00–12:00

8. 4., 13. 5.

Seniorské pátky | vždy 10:00–12:00

10. 4., 15. 5.

Tvůrčí neděle | vždy 15:00–17:00

12. 4., 17. 5.

GAMPA pro školy

(nutná rezervace)

Horizont: vidět krajinu z odstupu

25. 3. – 22. 5. 2026

Pohyb: procházet krajinou

25. 3. – 22. 5. 2026

Nákup vstupenek a rezervace na www.gampa.cz

2. Podklady pro návrh systému tvorby programových letáků a ukázkou užití na programovém letáku ke konkrétní výstavě:

- Rozměr programového letáku by neměl mít na výšku více jak 21 cm, aby se pohodlně vešel na pult recepce.

Lekce krajinou | [Learning from the Landscape](#)

21. 3. – 22. 5. 2026

Vystavující | [Exhibiting artists](#): Gili Avissar (IL), Larisa Crunțeanu (RO), Stach

Szumski & Tosia Kiliś (PL), Jiří Žák (CZ)

Kurátor | [Curator](#): Piotr Sikora

Výstava Learning from the Landscape (Lekce krajinou) představuje krajinu jako živý, mnohvrstevnatý prostor, který je předmětem věčné (nejen) umělecké inspirace. Kurátor výstavy Piotr Sikora pojímá krajinu jako prostor poznání, jenž nabízí jak estetickou, tak intelektuální zkušenost. Prostřednictvím vybraných

děl současných umělkyní*ců otevírá úvahy nad pamětí místa, ekologií a imaginativním potenciálem krajiny.

Ve výstavě se setkáte s velkoformátovým textilním dílem s fantastickými bytostmi od Giliho Avissara. Instalace od Tosi Kiliš a Stacha Szumského vás zavede do alternativního časoprostoru, kde objevíte relikty dosud neobjevených kultur. V díle Jiřího Žáka budete konfrontováni se širšími ekonomickými a společenskými souvislostmi jednoho z klíčových produktů místního průmyslu – semtex. Uvidíte historicky a enviromentálně zatížené fotografie Larisy Crunțeanu, dokumentující lidské aktivity zanechávající své stopy na povrchu Země. Součástí výstavy jsou rovněž díla klasiků české krajinomalby ze sbírek Gočárový galerie, která rozšiřují reflexe současných umělců o perspektivu autorů z první poloviny 20. století.

The exhibition *Learning from the Landscape* reflects on the landscape as a living, multilayered environment that has long been a source of (not only) artistic inspiration. Through selected works by contemporary artists, curator Piotr Sikora opens reflections on the memory of place, ecology, and the imaginative potential of the landscape.

Visitors to the exhibition will encounter a monumental textile artwork featuring fantastical creatures by Gili Avissar. The installation by Tosi Kiliš and Stach Szumski transports visitors into an alternate space-time, where relics of cultures yet to be discovered await. Jiří Žák's piece engages viewers with the wider economic and social contexts surrounding a major local industrial product – semtex. You will also see historically and environmentally charged photographs by Larisa Crunțeanu, capturing human activities that leave traces on the Earth's surface. The exhibition also includes works by classic Czech landscape painters from the Gočár Gallery collection, enriching contemporary reflections with the perspective of 20th-century artists.

Doprovodný program | [Accompanying programmes](#)
The accompanying program will be held in Czech only.

Vernisáž výstavy | [Exhibition opening](#)
So 21. 3. 16:00 | [Sat, March 21, at 4 pm](#)

16:00 | [4 pm](#) Zahájení výstav / Amfiteátr GAMPA
[Exhibition Opening / GAMPA Amphitheatre](#)
16:00–18:00 | [4–6 pm](#) Vernisážová tvůrčí dílna / GAMPA
[Vernissage Creative Workshop / GAMPA](#)
17:00 | [5 pm](#) Komentovaná prohlídka výstavy / Gočárova galerie
[Guided tour in Czech / Gočár Gallery](#)
18:00 | [6 pm](#) Komentovaná prohlídka výstavy / GAMPA
[Guided tour in Czech / GAMPA](#)

Dernisáž výstavy | [Exhibition dernissage](#)
PÁ 22. 5. program 17:00–23:00 | [Fri, May 22, program 5 –11 PM](#)

17:00–20:00 | [5–8 pm](#) Výtvarná dílna: Noční krajina
[Creative Workshop: Night Landscape](#)
20:00 | [8 pm](#) Komentovaná prohlídka výstavy
[Guided tour in Czech](#)
21:00–22:00 | [9–11 pm](#) Jim Krutor live / hudební performance
[Jim Krutor live / musical performance](#)

Komentované prohlídky | [Guided tours \(in Czech only\)](#)

Komentovaná prohlídka výstavy
čt 9. 4. 18:00

Komentovaná prohlídka výstavy
& návštěva kulturní sauny a osvěžovny NUUK
pá 24. 4. 17:00 & dál

Komentovaná prohlídka výstavy

& beseda s umělcem Jiřím Žákem

čt 7. 5. 18:00–19:30

Tvůrčí programy
(nutná rezervace)

Rodinné středy | 8. 4., 13. 5. vždy 10:00–12:00

Tvůrčí dílny pro děti 1,5 – 5 let i jejich rodiče či prarodiče.

Vstupné: 100 Kč / rodič + dítě, každé další dítě 50 Kč

Seniorské pátky | 10. 4., 15. 5. vždy 10:00–12:00

Dílny pro tvůrčí seniory, babičky a dědečky.

Vstupné: 100 Kč / osoba

Tvůrčí neděle | 12. 4., 17. 5. vždy 15:00–17:00

Víkendové dílny (nejen) pro děti od 5 let, ale i pro jejich rodiče a další dospěláky.

Vstupné: 100 Kč / osoba, rodinné vstupné 3+1 zdarma

GAMPA pro školy

Edukační programy pro školní i mimoškolní kolektivy, které žákům i jejich pedagogům pomáhají zprostředkovat právě probíhající výstavu, její kontext i širší souvislosti ze světa současného umění.

Horizont: vidět krajinu z odstupu

25. 3. – 22. 5. 2026

Pohyb: procházet krajinou

25. 3. – 22. 5. 2026

Nákup vstupenek a rezervace na www.gampa.cz

GAMPA – Galerie města Pardubic | [GAMPA – City Gallery Pardubice](#)

Automatické mlýny 1962

Otevírací doba | [Opening hours](#)

Út / Tue – Ne / Sun 10:00–18:00

3. Podklady pro návrh online komunikace a postů pro sociální síť Instagram:

- Rozměr: 4:5

a) příspěvky ke konkrétní výstavě (post):

- **Podklady pro návrh vizuální online kampaně základního příspěvku k výstavě**

Lekce krajinou | [Learning from the Landscape](#)

21. 3. – 22. 5. 2026

GAMPA

Umělci | [Artists](#): Gili Avissar (IL), Larisa Crunțeanu (RO), Stach Szumski & Tosia Kiliś (PL), Jiří Žák (CZ)

Kurátor | [Curator](#): Piotr Sikora

- **Podklady pro návrh vizuální online kampaně doprovodného programu**

Rodinná středa: Krajina, vrstvu po vrstvě
st 8.4. 10:00–12:00

Komentovaná prohlídka výstavy
čt 9.4. 18:00

Seniorský pátek: Krajina na hedvábí
pá 10.4. 10:00–12:00

Tvůrčí neděle: Městská krajina a její vrstvy
ne 12.4. 15:00–17:00

Komentovaná prohlídka výstavy & návštěva NUUK
pá 24.4. 17:00 & dál

- **Podklady pro návrh příspěvku události komentované prohlídky**

Komentovaná prohlídka
výstavy Lekce krajinou
čt 9.4. 18 h

b) příspěvky do stories (příběh):

- **Podklady pro návrh vizuální kampaně příspěvku k výstavě do stories**

Lekce krajinou | [Learning from the Landscape](#)
21. 3. – 22. 5. 2026
GAMPA

- **Podklady pro návrh vizuální kampaně doprovodného programu do stories**

GAMPA, PROGRAM

Rodinná středa: Krajina, vrstvu po vrstvě
st 8.4. 10:00–12:00

VÍCE INFORMACÍ (prostor pro url. tlačítko s odkazem na událost)

c) příspěvky vztahující se obecně ke galerii GAMPA a k jejímu chodu:

- „máme zavřeno & instalujeme novou výstavu“ | „[we are closed & installing a new exhibition](#)“

Máme zavřeno | [We are closed](#)
Novou výstavu otevřeme 12. 6. 2026 | [New exhibition opens June 12, 2026](#)
GAMPA

- „je to výzva“(open call)

Je to výzva!

OPENCALL: Kurátorský projekt